

# Μαθητικές περιπλανήσεις

Α' Δημοτικό  
Κολοσσίου

Τμήμα: Β' 1

Τεύχος 2

Μάρτιος 2017

## Θεματική ενότητα: «Τσίρκο»

Αγαπητοί αναγνώστες,  
μέσα στα πλαίσια του μαθήματος  
της Γλώσσας και του Πολιτισμού,  
αναπτύξαμε τη θεματική ενότητα  
«Τσίρκο».

### Συνοπτική παρουσίαση ανάπτυξης της ενότητας

**Σκοπός** της ενότητας είναι οι μαθητές και οι μαθήτριες να κατανοήσουν τον τρόπο που αντιμετωπίζεται το τσίρκο μέσα από διαφορετικές οπτικές: των θεατών, των ζώων που συμμετέχουν σε αυτά, των διοργανωτών, των φιλοζωικών οργανώσεων, των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης, των συγγραφέων. Παράλληλα, να προβληματιστούν κατά πόσο ο λαμπερός κόσμος του θεάματος είναι πάντοτε ευχάριστος και δίκαιος απέναντι στα ζώα και τις

ανάγκες τους και να ευαισθητοποιηθούν σε θέματα προστασίας των ζώων.

Επιμέρους στόχοι:

- ♦ Να ανακαλύψουν, να κατανοήσουν και να χρησιμοποιήσουν, εντός συγκεκριμένων πλαισίων, τις κειμενικές συμβάσεις της δομής ενός αφηγηματικού κειμένου (ρήματα αισθήσεως, περιγραφικός λόγος-επίθετα).
- ♦ Να συνεξετάσουν, να κατανοήσουν και να χρησιμοποιήσουν, εντός συγκεκριμένων πλαισίων, τις κειμενικές συμβάσεις ενός άρθρου, μιας αφίσας και μιας διαφήμισης και του τρόπου που αυτές συμβάλλουν στην αποτελεσματικότητα μετάδοσης του μηνύματος του συγγραφέα.

**Σε αυτό το τεύχος θα βρείτε:**

Συνοπτική παρουσίαση ανάπτυξης της Ενότητας	1
Δραστηριότητες	2
Γίνομαι παρουσιαστής του τσίρκου για μια βραδιά!	2, 4, 5
«Τσίρκο με ζώα ή χωρίς ζώα; Εσύ τι πιστεύεις;»	3, 4
Δημιουργία Αφίσας Τσίρκου	5
Η «Γραμμή της Ενότητας»	6
Ομαδικό Παραμύθι	7

## Δραστηριότητες

Κατά τη ενασχόλησή μας με την ενότητα αυτή τα παιδιά συμμετείχαν στις δραστηριότητες που ακολουθούν:

- ♦ Δημιουργία εννοιολογικού χάρτη για τη θεματική μας ενότητα μέσα από την τεχνική της «ιδεοθύελλας».
- ♦ Εντοπισμός συσχετισμών, συνδέοντας λέξεις μέσα από τον εννοιολογικό χάρτη, ταυρίζοντας τις έννοιες και δομώντας προτάσεις.
- ♦ Κατηγοριοποίηση λέξεων από το σχετικό λεξιλόγιο της ενότητας σε: Ρήματα-Ουσιαστικά-Επίθετα και κατάταξή τους στο «Δέντρο της Γραμματικής» που λειτουργεί ως πίνακας αναφοράς κατά της διάρκειας της ενασχόλησής μας με την Ενότητα.

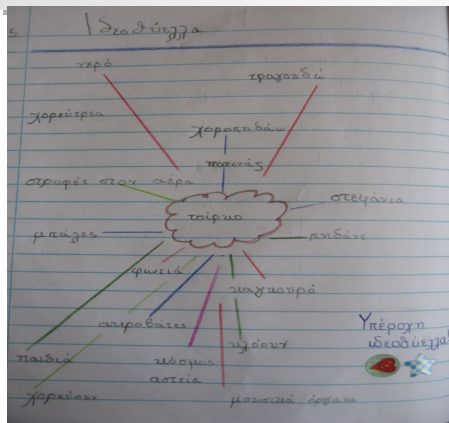
- ♦ Συνανάγνωση κειμένων από διαφορετικές πηγές για να ανακαλύψουν τι συμβαίνει στο «τσίρκο με ζώα» και να τα συγκεντρώσουν σε πίνακα.
- ♦ Ανάπτυξη επιχειρημάτων για να υποστηρίξουν τη γνώμη τους σχετικά με το ποιο τσίρκο προτιμούν, «Τσίρκο με ζώα ή χωρίς ζώα» και παρουσίασή της προφορικά.
- ♦ Συγγραφή κειμένου παρουσιάζοντας την άποψή τους.
- ♦ Υποδύονται το ρόλο του παρουσιαστή του τσίρκου από το αφηγηματικό κείμενο «Ιστορία για το τσίρκο» και ολοκλήρωση της παρουσίασης για το πρόγραμμα του

τσίρκου.

- ♦ Κατάταξη κάθε κειμένου στη «Γραμμή της Ενότητας» παίρνοντας θέση για το αν ο συγγραφέας του κειμένου υποστηρίζει ή όχι το Τσίρκο.
- ♦ Εμπλουτισμός του λεξιλογίου τους με λέξεις που αφορούν στο θέμα μας.
- ♦ Συγγραφή πινακίδων και τοποθέτησή τους στην αίθουσά μας.

**Η εφημερίδα της τάξης μας περιλαμβάνει εργασίες όπου τα παιδιά έβαλαν όλο τους το μεράκι. Ευχόμαστε να την απολαύσετε!!**

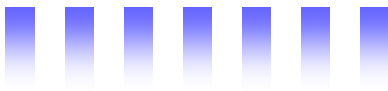
Εννοιόγραμμα



Γίνομαι παρουσιαστής του τσίρκου για μια βραδιά!

Κυρίες και κύριοι, καλωσορίσατε στο τσίρκο «Ιταλιάνο». Ετοιμαστείτε να δείτε εντυπωσιακά νούμερα με αστείους κλόουν, πειρατές που θα παίζουν με τις φωτιές. Τα ακροβατικά τους είναι τέλεια, πετάνε από τα σκηνικά, περπατάνε πάνω από το σχοινί. Θα χορέψετε, θα γελάσετε και θα διασκεδάσετε με τα ακροβατικά!

Νεοκλής Θεοφάνους



Κυρίες και κύριοι, καλωσορίσατε στο «Τσίρκο Ιταλιάνο». Ετοιμαστείτε να δείτε ένα καταπληκτικό θέαμα. Ο «άνθρωπος-κανόν» είναι ο πιο καταπληκτικός και γενναίος άνθρωπος στον κόσμο, χειροκροτήστε τον. Και τώρα ο ταχυδακτυλουργός, χειροκροτήστε τον κι αυτόν. Κοιτάξτε πόσο γρήγορα κάνει τα μαγικά του. Και τώρα ο κλόουν, γελάστε μαζί του. Κοιτάξτε πόσο αστείος είναι!

Παναγιώτης Δημητρίου

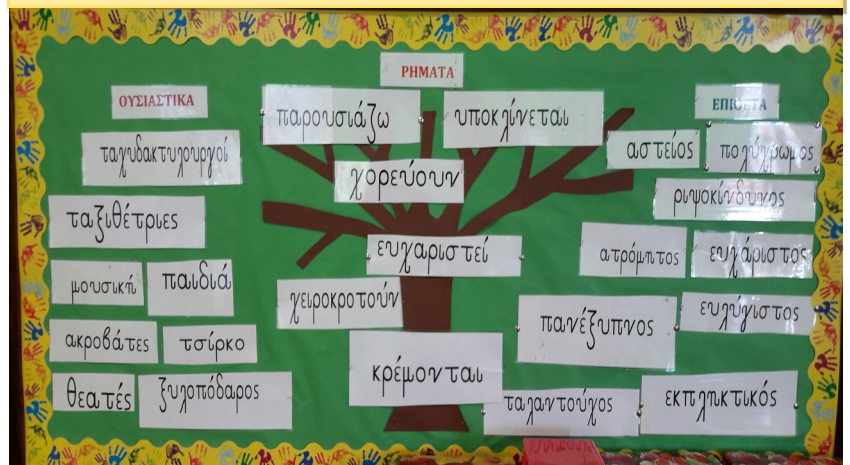
Στηρίζω τη γνώμη μου με επιχειρήματα

Υποστηρίζω το τσίρκο χωρίς τα ζώα γιατί τα ζώα είναι στο φυσικό τους περιβάλλον. Φανταστείτε πώς θα ένιωθαν τα ζώα αν ήταν μέσα σε βρώμικα και ακατάστατα κλουβιά. Εσύ πώς ένιωθες αν ήσουν ζώο; Θα ήσουν χαρούμενος ή λυπημένος; Πώς θα έτρωγες φαγητό μέσα στο φορτηγό ταξιδεύοντας εκατοντάδες χιλιόμετρα; Τα μικρά ζώα

είναι αιχμάλωτα μέσα στο τσίρκο. Τα ζώα είναι πολύ κρίμα και τους χτυπάνε με μαστίγιο. Τα ζώα πρέπει να είναι στη ζούγκλα. Οι άνθρωποι να κάνουν τα ακροβατικά και να μη χρησιμοποιούν τα ζώα.

Δημήτρης Παπαπέτρου

Το Δέντρο της Γραμματικής



Συγκέντρωση δηλώσεων σε πίνακα που αφορούν στο κάθε τσίρκο

Τσίρκο με ζώα	Τσίρκο χωρίς ζώα
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τα ζώα είναι πρκα...</li> <li>• Τα ζώα περνούν τη ζωή τους...</li> <li>• Τα ζώα παίζουν γύ...</li> <li>• Τα ζώα είναι ευχά...</li> <li>• Τα ζώα είναι ευχά...</li> <li>• Τα ζώα είναι ευχά...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι άνθρωποι είναι...</li> <li>• Τα ζώα ζουν στο...</li> <li>• Τα ζώα είναι ευχά...</li> <li>• Τα ζώα είναι ευχά...</li> <li>• Τα ζώα είναι ευχά...</li> </ul>

Κατάταξη βασικού λεξιλογίου σε μέρη του λόγου—

Ουσιαστικά	Ρήματα	Επίθετα
μουσική, ταχυδακτυλουργοί, αστέιος, παιδιά, θανάσι, φίτα, παιχνίδια, φουρνακία, παλιόζυπνος, τσίρκο, ταλαντούχος, τραγουδιστής, χορεύτρια, ακροβάτες, κλόουν, αστέρια, μουσική, χορεύτρια, παιδιδιά, ακροβάτες, θεατές, ζυγοπόδαρος	λάθεται, χειροκροτούν, ταλαντεύεται, τραγουδάει, υστεραρεί, χορεύουν, μαθαίνει, υπεκρίνεται, ευχαριστεί, ανεπίσημοι, χαίρομαι	ατρόμητος, παιχνιδιάρης, ευχάριστος, ραμενέικος, πανέζηπος, ευχάριστος, αστέιος, χαίρατος, ραζ, μπε, πράσινοι

Υποστηρίζω το τσίρκο χωρίς τα ζώα γιατί τα παίρνουν από το σπίτι τους και δεν τα επιστρέφουν στη φύση. Τα ζώα είναι καλύτερα να ζουν στη φύση εκεί που ανήκουν. Δεν είναι καλά που είναι τα ζώα στο τσίρκο γιατί τα πνέζουν. Πρέπει να ζουν στη ζούγκλα της Αφρικής, στην έρημο και σε άλλες χώρες. Το τσίρκο είναι μεγάλος εχθρός για τα άγρια ζώα. Τα ζώα πρέπει να ζουν στη φύση τους ελεύθερα. Τα ζώα είναι σκλαβωμένα στο τσίρκο.

Χρύσα Βάσου

Υποστηρίζω το τσίρκο χωρίς ζώα γιατί τα πληγώνουν τα ζώα και νιώθουν μοναξιά τις νύχτες. Τα ζώα ζούνε σε στενά κλουβιά και άμα δεν κάνουν καλά τα κόλπα τα χτυπάνε με τα ξύλα. Αποχωρίζονται από την οικογένειά τους. Ταξιδεύουν χιλιάδες χιλιόμετρα για να πάνε από τη μία χώρα στην άλλη. Τα ζώα είναι αιχμάλωτα στο τσίρκο. Προτιμώ το τσίρκο χωρίς ζώα.

Χρίστος Χρίστου

Υποστηρίζω το τσίρκο χωρίς τα ζώα γιατί στο άλλο το τσίρκο, τα ζώα τα χτυπούν, τους δίνουν στιδήποτε φαγητό θέλουν. Τα ζώα εκεί περνούν άσχημα. Τα ζώα κάνουν τα ακροβατικά τους γιατί φοβούνται και πεινάνε. Ζούνε σε στενά κλουβιά. Αποχωρίζονται την οικογένειά τους και ταξιδεύουν χιλιάδες χιλιόμετρα. Γι' αυτό προτιμώ το τσίρκο χωρίς τα ζώα και εύχομαι να κλείσουν όλα τα τσίρκα με ζώα και να μείνουν τα τσίρκα χωρίς τα ζώα. Εσύ τι προτιμάς, το τσίρκο με ζώα ή το τσίρκο χωρίς ζώα;

Σοφία Παραντιζ

## «Τσίρκο με ζώα ή χωρίς ζώα; Εσύ τι πιστεύεις;»

Υποστηρίζω το τσίρκο χωρίς τα ζώα. Τα ζώα ζούνε ελεύθερα στο φυσικό τους περιβάλλον. Τα ζώα εκεί νιώθουν χαρά και ευτυχία. Τα ζώα είναι ελεύθερα. Οι άνθρωποι είναι πρωταγωνιστές.

Τα ζώα δε νιώθουν καλά

γιατί τους βάζουν σε κλουβιά και τα χτυπάνε στο τσίρκο με ζώα. Αιχμάλωτα ζούν σε στενά βρώμικα κλουβιά. Αποχωρίζονται από την οικογένειά τους. Ταξιδεύουν χιλιάδες χιλιόμετρα για να πάνε από τη μία χώρα στην άλλη. Τους

κτυπάνε και κλαίνει πολύ γιατί δε θέλουν να κάνουν αυτό το πράγμα.

Μακάρι να είναι καλά τα ζώα. Θέλω να είναι καλά τα ζώα μας και να σταματήσουν να τους δέρνουν.

Δανάη Αριστοτέλους

Υποστηρίζω το τσίρκο χωρίς ζώα! Γιατί τα ζώα είναι ελεύθερα ενώ στο τσίρκο με ζώα είναι αιχμάλωτα και εμένα αυτό δε μ' αρέσει! Γιατί τα ζώα νιώθουν χαρά και δεν είναι μέσα στα βρώμικα, στενά κλουβιά. Γιατί δεν αναγκάζονται να κάνουν τα δύσκολα και επικίνδυνα κόλπα. Στο τσίρκο χωρίς ζώα εί-

ναι οι άνθρωποι πρωταγωνιστές και ΟΧΙ τα ζώα.

Εμένα δε θα μου άρεσε να με παίρνουν από την οικογένειά μου! ΕΣΣΕΝΑ θα σου άρεσε; Ούτε κι αν είμαι μικρή, ούτε κι αν είμαι μεγάλη. Και πιο πολύ παίρνουν τα μικρά ζώα γιατί ύστερα ζούν ολόκληρη τη ζωή τους στο τσίρκο!

Τσίρκο με ζώα σημαίνει ότι παίρνουμε τα ζώα και είναι σαν να είναι φυλακή. Είναι πιο καλό για τα ζώα να πούμε ένα μεγάλο ΣΤΟΠ στο τσίρκο με ζώα. Γι' αυτό υποστηρίζω το τσίρκο ΧΩΡΙΣ ΖΩΑ!! ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟ!!!

Κωνσταντίνα Σάββα



## ΤΣΙΡΚΟ ΜΕ ΖΩΑ Η ΧΩΡΙΣ ΖΩΑ;

### Εσύ τι υποστηρίζεις;

Υποστηρίζω το τσίρκο με ζώα, όπου τα ζώα είναι πρωταγωνιστές! Τα ζώα περνούν τέλεια γιατί αν κάνουν σωστά το χορό τους, θα παίξουν δύο παιχνίδια γιατί είναι φρόνιμα. Την άλλη μέρα τα ζώα θα παίξουν δεκαεννιά παιχνίδια. Μια μέρα τα ζώα θα παίξουν ενενήντα εννιά παιχνίδια γιατί ήταν πολύ φρόνιμα και θα τους δώσουν δωράκι. Άλλα θα παίξουν εκατό παιχνίδια. Σωστά! Τα ζώα είναι πρωταγωνιστές!

Γεοθημανή Γεωργίου

### Εσύ τι υποστηρίζεις;

Υποστηρίζω το τσίρκο χωρίς τα ζώα. Γιατί τα ζώα θέλουν να ζήσουν σε καθαρό περιβάλλον. Έχεις ποτέ σκεφτεί ότι τα ζώα ταξιδεύουν σε στενά και κρύα κλουβιά; Τα ζώα δεν είναι μόνο για να κάνουν παραστάσεις. Τα ζώα θέλουν να πάνε πίσω στο φυσικό τους περιβάλλον. Πρέπει να προστατέψουμε τα ζώα παρά να τα κάνουμε σκλάβους στα τσίρκα.

Σαββίνα Σωτηρίου

Γίνομαι παρουσιαστής/παρουσιάστρια του τσίρκου για μια βραδιά!

Κυρίες και κύριοι, καλωσορίσατε στο «Τσίρκο Ιταλιάνο». Ετοιμαστείτε να δείτε ένα καταπληκτικό θέαμα. Χειροκροτήστε τον ατρόμητο άντρα με τα άγρια λιοντάρια. Θα σας παρουσιάσουμε ακόμη και τον εκπαιδευτή φιδιών. Επίσης, θα θέλαμε να σας παρουσιάσουμε τους δύο ακροβάτες μας.

Χάρης Στυλιανίδης

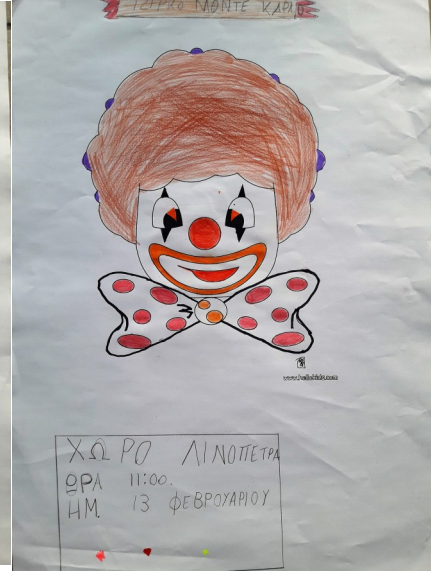
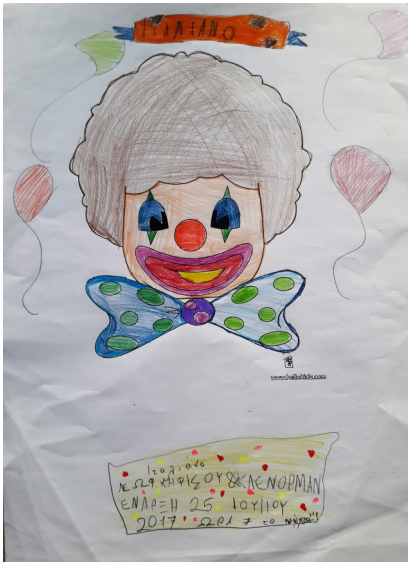
Κυρίες και κύριοι, καλωσορίσατε στο «Τσίρκο Ιταλιάνο». Ετοιμαστείτε να δείτε ένα καταπληκτικό θέαμα. Τώρα θα παρακολουθήσουμε δύο ευλύγιστους ακροβάτες ασκήσεις. Μετά θα έχει αστείους κλόουν να κάνουν αστεία. Και στο τέλος θα έχει δύο ανθρώπους να κάνουν ωραία πράγματα όπως μαγικά κόλπα.

Έλλη Σιήττα

Κυρίες και κύριοι, καλωσορίσατε στο τσίρκο «Ιταλιάνο». Ετοιμαστείτε να δείτε ένα δύσκολο θέαμα. Θα δείτε τον ατρόμητο άνθρωπο με τα σπαθιά. Είναι δεμένος μέσα σ' έναν τροχό. Αργότερα θα έρθει ο μάγος να κάνει μαγικά. Και τώρα τελειώσαμε. Αντίο!

Γιώργος Στυλιανίδης

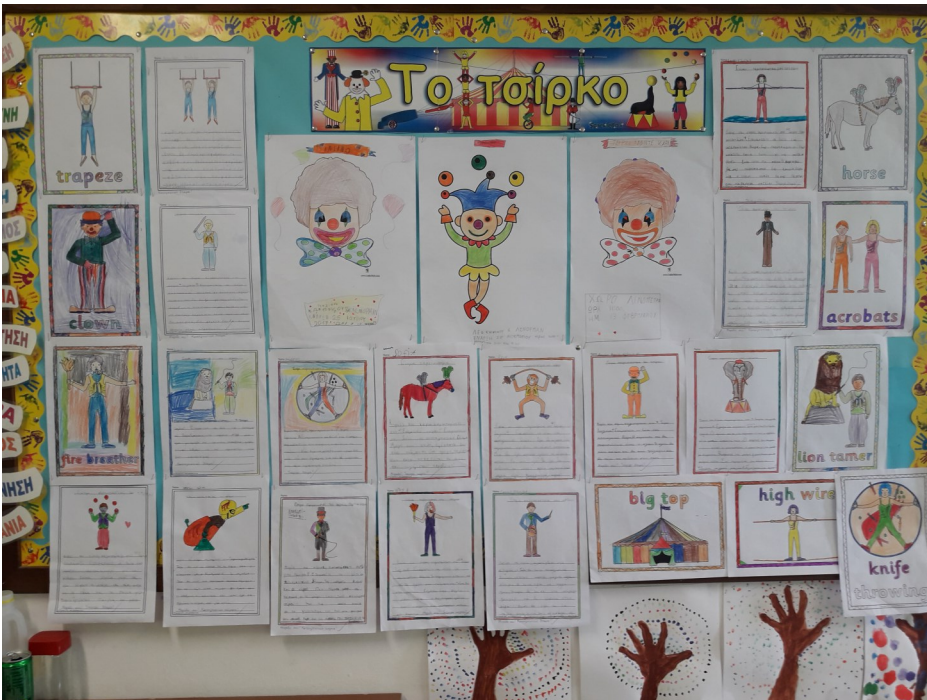
## Δημιουργία Αφίσας Τσίρκου



Κυρίες και κύριοι, καλωσορίσατε στο «Τσίρκο των Λουλουδιών»! Ετοιμαστείτε να δείτε ένα καταπληκτικό θέαμα. Σας παρουσιάζουμε τη μοναδική κυρία Ελένη με ένα μακρύ κομμάτι ξύλο πάνω στο σχοινί. Οι χο-

ρεύτριες θα σας παρουσιάσουν ένα αστείο χορό. Τώρα ο κύριος κλόουν θα σας παρουσιάσει πάρα πολλά αστεία.

Σάρα Τζέην Χιουζ



Κυρίες και κύριοι, καλωσορίσατε στο τσίρκο! Θα δούμε ξυλοπόδαρο που θα είναι μέσα σε μεγάλα ξύλα. Επίσης, θα δούμε τον άνθρωπο με τα σπαθιά και τους ακροβάτες στα σχοινιά. Χειροκροτήστε αυτό το ωραίο τσίρκο! Σίγουρα θα ξαναέρθετε σε αυτό το τσίρκο!

Αλέξανδρος Πέρδικος

# Η Γραμμή της Ενότητας «Τσίρκο»

Δεν υποστηρίζει το ΤΣΙΡΚΟ

ΝΑΙ στο ΤΣΙΡΚΟ, αλλά...

Υποστηρίζει το ΤΣΙΡΚΟ



## Τα τσίρκα με ζώα είναι ανεπιθύμητα στη Θεσσαλονίκη

Πώς σταμάτησαν οι παραστάσεις του τσίρκου «MONTE CARLO»

Η Συντονιστική Επιτροπή Φιλοζωικών και Οικολογικών Οργανώσεων Θεσσαλονίκης επέδωξε να ενημερωθεί τους πολίτες για την υποβολή της παραίτησης του Τσίρκου «MONTE CARLO», στη Θεσσαλονίκη, Καταγέλυμα, για άλλη μια φορά, με ιδιαίτερη οργή και αγανάκτηση την ύπαρξη τσίρκου με ζώα, εκκρόντας παράλληλα τη λήψη μας για τη λειτουργία του εν λόγω τσίρκου, χωρίς την απαιτούμενη άδεια, όσο και την αγρακτικότητα και προβαλλόμενη συμπεριφορά των ανθρώπων του σε βάρος των μελών της Επιτροπής μας, κατά τη διάρκεια μιας κοψί όλα βιρηνικής εκδήλωσης διαμαρτυρίας. Δηλώνουμε πως δε θα σταματήσουμε τον αγώνα μας μέχρι την οριστική καταχώριση της ύπαρξης και λειτουργίας τσίρκου με ζώα, καλώντας παράλληλα τους πολίτες της χώρας μας να σταθούν βοηθοί στη δύσκολη προσπάθειά μας. Ηδη το Νομαρχιακό Συμβούλιο Θεσσαλονίκης, το Δημοτικό Συμβούλιο Θεσσαλονίκης, Καλαμαριάς κ.ά. έχουν πάρει μέσα από παρεμβάσεις μας αρνητικές αποφάσεις για το τσίρκο με ζώα.

Οικολογική Κίνηση Θεσσαλονίκης, 12/20/01  
www.ekkds.gr/naa.html



## Το τσίρκο των ανθρώπων

Μια νέα μέθοδος προσπαθώ, χωρίς ζώα, ότι όπως συνδυάζονται το θέατρο, η μουσική και ο χορός, δείχνει να ταξιδεύει γρήγορα τη φαντασία της και από χώρα με...

**Les Arts Sauts**  
**«Acrobates»**  
Μουσική, χορός, αεροβία, κολύμβηση, στολές, κωμωδία, κ.λπ. Το τσίρκο των ανθρώπων είναι ένα είδος τσίρκου που έχει αναπτυχθεί στην Ευρώπη και στην Αμερική. Είναι ένα είδος τσίρκου που βασίζεται στην αεροβία, τον χορό, τη μουσική, την κωμωδία, την κολύμβηση, κ.λπ. Το τσίρκο των ανθρώπων είναι ένα είδος τσίρκου που έχει αναπτυχθεί στην Ευρώπη και στην Αμερική. Είναι ένα είδος τσίρκου που βασίζεται στην αεροβία, τον χορό, τη μουσική, την κωμωδία, την κολύμβηση, κ.λπ.

**Τσίρκο χωρίς ζώα...**

Ανεμίτση της τσίρκου σημαίνει μόνο κλέματα που κινούνται ποδοκλάμα, κινείται λάθος. Αν μελάνια είστε από τους οικολογικούς που μισούν να βλέπουν το ζώο να γίνεται «νομάρι», τότε σας προτείνω μια πρόκληση: αναζητήστε το τσίρκο χωρίς ζώα. Το τσίρκο χωρίς ζώα είναι ένα είδος τσίρκου που έχει αναπτυχθεί στην Ευρώπη και στην Αμερική. Είναι ένα είδος τσίρκου που βασίζεται στην αεροβία, τον χορό, τη μουσική, την κωμωδία, την κολύμβηση, κ.λπ.

**Τσίρκο χωρίς ζώα...**

Ανεμίτση της τσίρκου σημαίνει μόνο κλέματα που κινούνται ποδοκλάμα, κινείται λάθος. Αν μελάνια είστε από τους οικολογικούς που μισούν να βλέπουν το ζώο να γίνεται «νομάρι», τότε σας προτείνω μια πρόκληση: αναζητήστε το τσίρκο χωρίς ζώα. Το τσίρκο χωρίς ζώα είναι ένα είδος τσίρκου που έχει αναπτυχθεί στην Ευρώπη και στην Αμερική. Είναι ένα είδος τσίρκου που βασίζεται στην αεροβία, τον χορό, τη μουσική, την κωμωδία, την κολύμβηση, κ.λπ.

**Τσίρκα του κόσμου**

Circus-World  
Circus around the world

Το τσίρκο με ζώα και δε συναντάει το παιδί, αλλά και όλα των ανθρώπων, όσο το τσίρκο. Αυτή η σειρά από παραστάσεις θα καλύτερο τσίρκο του κόσμου με οργανωμένες ομάδες που εκπαιδεύονται από κάθε παράσταση.

**Τσίρκο της Μαδρίτης**

Το γινάσι «Τσίρκο της Μαδρίτης» βρίσκεται από τις 30 Αυγούστου στη χώρα μας και έχει ορισθεί παραστάσεις στον αμύδι Βασιλοπαιχνίδι κέντρο δάσος στο γινάσι «Καρολίνα».

**Τσίρκο της Μαδρίτης**

Το γινάσι «Τσίρκο της Μαδρίτης» βρίσκεται από τις 30 Αυγούστου στη χώρα μας και έχει ορισθεί παραστάσεις στον αμύδι Βασιλοπαιχνίδι κέντρο δάσος στο γινάσι «Καρολίνα».

**Τσίρκο χωρίς ζώα...**

Ανεμίτση της τσίρκου σημαίνει μόνο κλέματα που κινούνται ποδοκλάμα, κινείται λάθος. Αν μελάνια είστε από τους οικολογικούς που μισούν να βλέπουν το ζώο να γίνεται «νομάρι», τότε σας προτείνω μια πρόκληση: αναζητήστε το τσίρκο χωρίς ζώα. Το τσίρκο χωρίς ζώα είναι ένα είδος τσίρκου που έχει αναπτυχθεί στην Ευρώπη και στην Αμερική. Είναι ένα είδος τσίρκου που βασίζεται στην αεροβία, τον χορό, τη μουσική, την κωμωδία, την κολύμβηση, κ.λπ.

**Μεσο τσίρκο άλλα ΧΡΟΙΣ & ΧΡΩΜΑΤΑ**

Είναι όλα τα τσίρκα. Είναι τα τσίρκα που παίζουν μέσα από κινούμενα σχέδια ή τους κινούμενους ανθρώπους που είναι πολύ...

**MEDRANO**

ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ ΛΕΩΦ. ΚΗΦΙΣΙΟΥ & ΛΕΩΝΟΡΜΑΝ  
Καθημερινά 2 παραστάσεις  
Κυριακές 3 παραστάσεις  
Πρωί 11.00 - Απογευματινά 8.00 και 7.30  
ΠΗΛΑΓΟΠΟΥΛΗ 110 97.51.888 TO CIRCULO GERMANETA!

## Σκυταλο...παραμυθίες

### « Η κυρα-Κακή και οι δώδεκα μήνες »

Κάποτε σε ένα μακρινό χωριό ζούσαν δυο κυρούλες. Τη μία την έλεγαν Καλή γιατί ήταν πάντα γελαστή και καλοσυνάτη και την άλλη κυρούλα την έλεγαν Κακή. Την έλεγαν Κακή γιατί κακόψυχη και πολύ μα πολύ κακή. Είχε για όλους τον κακό το λόγο.

Μια μέρα η Κυρά-Κακή πήγε στο δάσος να κάνει μια βόλτα και να μαζέψει ξύλα. Ξαφνικά, εμφανίζονται μπροστά της δώδεκα παλικάρια και της λένε:

- Γεια σου γιαγιά.
- Τι θέλετε εσείς εδώ;
- Θέλουμε να σε ρωτήσουμε κάτι, γιαγιούλα. Δε μας λες, ποιος από τους δώδεκα μήνες σου αρέσει περισσότερο;
- Κανένας δε μ' αρέσει! Είναι όλοι χάλια.
- Γιατί δε σου αρέσει κανένας γιαγιά;
- Γιατί πρέπει να μ' αρέσει κάποιος; Δεν έχουν τίποτα καλό να μας προσφέρουν.

Και τότε η κυρα-Κακή άρχισε να τους κακολογεί:

- Αφού...

Ο **Γενάρης** δε μου αρέσει γιατί έχει χιόνι και κρύο. (Αλέξανδρος)

Ο **Φλεβάρης** δε μου αρέσει γιατί έχει τα καρναβάλια. Έχουν τόση πολλή διασκέδαση που με εκνευρίζει. (Σάρα Τζέην)

Δεν είναι καλός ο **Μάρτης** γιατί ξαναγεννιέται η φύση και ανθίζουν τα λουλούδια και τα φυτά (Χρίστος Χρ.)

Ο **Απρίλης** έχει το Πάσχα και δε μ' αρέσει επειδή τσουγκρίζουμε τα αυγά. (Δημήτρης)

Το **Μάη** ανθίζουν τα πολύχρωμα λουλούδια και μου προκαλούν αλλεργία. (Κωνσταντίνα)

Ο **Ιούνης** δε μ' αρέσει γιατί οι γεωργοί θερίζουν τα χωράφια και τα στάχια τους μου προκαλούν φαγούρα. (Σαββίνα)

Σιχαίνομαι τον **Ιούλιο** που είναι ο μήνας των διακοπών και της παραλίας. Όταν πηγαίνω στη θάλασσα κάποιοι μου κλωτσούν νερά και πηγαίνουν πάνω μου. (Νεοκλής)

Τον **Αύγουστο** τα παιδιά πηγαίνουν διακοπές, είναι πολύ χαρούμενα κι εμένα αυτό δε μου αρέσει. (Παναγιώτης)

Το **Σεπτέμβρη** χρειάζεται να ξυπνώ νωρίς να παίρνω τα εγγόνια μου στο σχολείο, γι' αυτό δε μ' αρέσει. (Σοφία)

Ο **Οκτώβρης** με εκνευρίζει γιατί έχει πολλές βροχές. (Έλλη)

Ο **Νοέμβρης** έχει βροχές και καταιγίδες και βρέχονται τα μαλλιά μου. (Γιώργος)

Το **Δεκέμβρη** έρχονται τα Χριστούγεννα και ο Αη-Βασίλης και μισώ τα δώρα. Τους μισώ όλους! (Δανάη)

Ακούγοντας τα όλα αυτά, τα δώδεκα παλικάρια που ήταν οι ίδιοι οι δώδεκα μήνες, ένιωσαν άσχημα. Έδωσαν στην κυρα-Κακή ένα τσουβαλάκι και έφυγαν. (Χρύσα) Η κυρα-Κακή πήρε το τσουβαλάκι και πήγε στο σπίτι να το ανοίξει. Όταν έφτασε στο σπίτι το άνοιξε και τότε μέσα βρήκε έντομα και ζωύφια αντί φλουριά όπως περίμενε να βρει. (Χάρης) Εκείνη όμως ήθελε τα χρυσά φλουριά. Έτσι ξαφνιάστηκε με τα έντομα κι ένιωθε έκπληξη κι απογοήτευση... (Γεσθημανή)

